



# #UNIFIED FILMMAKERS FESTIVAL

INTERNATIONAL FILMFESTIVAL FOR STORIES OF A NEW ERA

Presseinformation – 01. Juni 2022

**INTERNATIONALES KURZFILMFESTIVAL VERANSTALTET AM 01.07. EIN FILMEMACHER-PANEL ZUM THEMA „FILMEMACHEN IN ZEITEN DES KLIMAWANDELS“ IM RAHMEN DES INDUSTRY PANELS DES FILMFEST MÜNCHEN.**

Klimawandel ist, wenn Katastrophenfilme zur Realität werden.

Fridays for Future hat Bewegung auf die Straße und in unsere Köpfe gebracht. Auch in der medialen Berichterstattung ist die Bedrohung längst angekommen. Auf der Kinoleinwand sind fiktionale Stoffe über das größte Thema unserer Zeit noch immer unsichtbar. Was muss in der Filmwelt passieren, damit der Klimawandel auch hier endlich ankommt?

Das Panel wird am **Freitag, den 01. Juli, um 12:30 Uhr** vor Zuschauern im Festivalzentrum des diesjährigen Filmfests im Amerikahaus (Karolinenplatz 3) in München stattfinden. Die Dauer des Panels ist auf eine Stunde angesetzt. Die Diskussionsrunde wird darüber hinaus auch live über das Streaming Portals des Industry Panels des Filmfest Münchens und später auch als Zusammenschnitt auf der Homepage der Unified Filmmakers zu sehen sein.

Die Gäste unseres Panels sind:

## **Hannes Jaenicke**

Der Schauspieler und Filmmacher Hannes Jaenicke ist einer der gefragtesten deutschen Schauspieler, engagierter Umweltschützer und „streitbarer Geist“ – Hannes Jaenicke hat viele Facetten. Als Dokumentarfilmer und Aktivist kämpft er gegen die Ausrottung bedrohter Tierarten und für ein Umdenken in Sachen Klimaschutz. 2021 wurde er mit dem Umweltschutzpreis Goldene Blume von Rheydt ausgezeichnet.

## **Janine O’Keeffe**

Die Co-Gründerin von Fridays For Future, Janine O’Keeffe, wird oft als die wichtigste Person der Klimabewegung hinter Greta Thunberg bezeichnet. Sie ist seit den ersten Schritten von Fridays for Future mit dabei und wird über die aktuellen Herausforderungen der Klimabewegung berichten sowie erläutern, warum der Klimawandel auch in der filmischen Fiktion eine größere Rolle spielen muss. Dank ihrer Mithilfe wurden alle Unified Filmmakers Festival-Filme auch auf der FFF-Action Map verlinkt, sodass Aktivisten nicht nur auf Demonstrationen, sondern auch auf unsere Kurzfilme aufmerksam gemacht wurden. Über weitere Kooperationen sind wir im Austausch.



## **Katharina Bergfeld**

Katharina Bergfeld ist seit 2015 Produzentin für Dokumentarfilme bei der Berliner Flare Film. Am 14.07.22 startet der von ihr produzierte Kinofilm „Everything will change“ (<http://everythingwillchange.de/>), der eine Mischung aus fiktionaler und dokumentarischer Erzählung ist. In dem science+fiction Dokumentarfilm geht es um drei Freunde, die im Jahr 2054 fragen, wie es soweit kommen konnte, dass der Planet kaum mehr Lebensraum für wilde Tiere und Menschen bereit hält. Die Antworten finden sie in den Versäumnissen der Vergangenheit, vor allem den in den 2020er Jahren, in denen das massive Artensterben seinem tragischen Höhepunkt zusteuerte. Ein dystopisches Road Movie, das am Ende trotzdem sogar Hoffnung weckt.

## **Christian Sommer**

Christian Sommer ist seit 2013 Deutschlandvertreter der Motion Picture Association (MPA), dem weltweiten Verband der führenden internationalen Produktions- und Vertriebsunternehmen aus den Bereichen Film, Fernsehen, Streaming und Home Entertainment. Mitglieder der MPA sind zur Zeit Disney, Netflix, Paramount, Sony, Universal, und Warner Bros., wo Christian Sommer von 2004 bis 2013 zuletzt als Executive Director EMEA in der Europazentrale in London tätig war.

## **Johanna Jaurich**

Johanna Jaurich ist Regisseurin, Producerin und Autorin für nachhaltige Dokumentarfilme für TV und Kino. Ihr Film MEINE ZUKUNFT OHNE DIE KOHLE erreichte in der ARD 500.000 Menschen und wurde mit dem Europäischen Solarpreis geehrt. Aktuell arbeitet sie in Co-Regie mit dem renommierten Produzenten Carl-A. Fechner am weltweiten Impact- und Filmprojekt THE STORY OF A NEW WORLD: einer konstruktiven Doku-Fiction, die mithilfe einer Impact Kampagne in 50 Ländern Menschen zu nachhaltigem Handeln inspirieren soll (<https://storyofanewworld.de/>). Als „Futurewoman“ und Jury-Mitglied bei Trophée de Femmes engagiert sie sich darüber hinaus für die weitere Vernetzung von Changemakern.

## **Moderation**

Die aus Fernsehen und Tagespresse bekannte Moderatorin und Journalistin, Aline von Drateln (<http://www.alinevondrateln.de/>), moderierte bereits das letzte UFM Panel im Rahmen des Filmfest München und wird auch dieses Jahr wieder der Gastgeber für unsere Panelisten sein. Sie präsentierte über 100 Interviews mit Filmstars im Rahmen des Kinomagazins „Kinopolis“ auf Sky und moderierte mehrere Fernsehsendungen und Live-Events.

Mehr Informationen über das Panel und Begleitmaterial finden Sie unter <https://drive.google.com/drive/folders/1WT-ES1oR1h76mN4hHuxHVJJWD-CzS24M>. Was die Zuschauerplätze angeht gilt first come, first serve. Falls Sie daran interessiert sind, an der Veranstaltung teilzunehmen, reservieren wir Ihnen gerne Plätze. Schreiben Sie uns dafür einfach eine kurze Mail an [info@unifiedfilmmakers.com](mailto:info@unifiedfilmmakers.com).